



GLAD TEATERGJENG: Foran f.v.: Ruth Synøve Aamodt Sørensen, Tonje Hallsteinsen, Marcus Andre Nysveen.



SKUESPILLERE: Leopard (Mia Kvam), apen Lulu (Edda Djønnedal) og Tiger (Bleona Johansen).



DANSENUMMER: Ruth Synøve Aamodt Sørensen foran dansere i «Jungelapen Lulu».



DYRISK: Et utvalg av skuespillerne fra forestillingen. Iførst kostyme er det lettere å «bli dyret» man skal være.

Kulturakademiet med ny forestilling om «Jungelapen Lulu» søndag 11. mai

Helt dyrisk på Byscenen

- Vær det dyret du er, instruerer Tonje Hallsteinsen, regissør, manusforfatter og leder for Teaterakademiet.

TEATER

METTE ERIKSEN
redaksjonen@ringblad.no 32 17 95 30

Neste søndag skapes Byscenen om til en jungel, både med fysiske kulisser som palmer og lianer, og en digital kullisse med bilder på skjerm. Scenen fylles med dyriske elementer som

apekatter, løver, tigere, leoparder og flamingoer. Det blir eksotisk, magisk og kanskje litt skummelt.

Originalt jungleeventyr

Kulturakademiet, som står bak teatersuksessen «Et juleønske», kommer nå med sin første vårforestilling. 25 skuespillere fra Teaterakademiet samt korene MiniKompaniet, ArtKompaniet og Beat, alle under Kulturakademiet, skal nå fortelle historien om «Jungelapen Lulu» som støtter på stadig nye utfordringer, og som gjennom sine møter med andre jungeldyr, får ny lærdom. «Lulu» (Edda Djønnedal) blir en modigere jungelape i løpet av forestillingen.

Teater med mening

Manuset i forestillingen har Tonje

Hallsteinsen skrevet selv:

- Jeg brenner for teater, og ønsker at forestillingen både skal gripe og berike dem som ser på.

Hun utdyper:

- Vi ønsker å skape et visuelt fascinerende uttrykk for barn helt ned til toårsalderen, og samtidig fortelle en historie som er spennende nok for tenåringer, og som også de voksne kan sette pris på.

Anti-mobbing

Forestillingen tar tak i høyst dagsaktuelle temaer, og har tekster til ettertanke. Under øvelsen i Bysalen Amfi, hvor sangere, dansere og skuespillere fikk tid til å øve på de ulike numrene, sang Sandra Løvskogen et av mange fengende refreng: «Mobbing er det verste jeg vet, hvorfor gidder noen å gjøre



Vi hadde lyst til å lage en forestilling med et mer sommerlig tema.

TONJE HALLSTEINSEN
Regissør

det?». Kanskje «Lulu» kan hjelpe oss med å finne svaret? Er det greit å være litt annerledes? Og hvordan blir man egentlig modig?

Stor produksjon

Søndag 11. mai vil barn og unge i alderen 6-18 år ta deg med på en ny og spennende ferd gjennom jungelen. Det innebærer at mange voksne også er i sving. Hønefoss Lyd ved Trond Løland og Stig Thoresen bistår med lyd, lys og bilde under forestillingen, mens Anders Langset og Fredrik Hallsteinsen (begge musikere i Yang-breakers) vil bidra med komp på de ulike låtene.

Øvrige medvirkende til forestillingen er Birgitte Jacobsen, Siri Lien, Ingvald Lindsjørn, Gro Heidi Øvereng, Maria Forsberg, Line Ellseth Bjerkeli og Else Granum.