

Whitecard®
Delbetaling uten renter og gebyr!

 Off. godkjent optiker Arve Bjørseth
HØNEFOSS OPTISKE
 Storgaten 6a, boks 104 - 3502 Hønefoss - tlf. 32 12 88 20

Ringerikes Blad

● UKE 51 ● NR. 290 ● LØSSALG KR. 30,00

Mandag 14. desember 2015 ● TIPS: 474 40 000 ● FLERE NYHETER PÅ RINGBLAD.NO

● NYHETER



– «Feil» hviletid

Askeladden er dømt for 18 brudd på kjøre- og hviletidsreglene.

SIDE 6-7

● NYHETER



Enighet om blokk

Det går mot bygging av 22 boliger ved Riddergården etter enighet om tilpasning.

SIDE 2-3

● KULTUR



Rause med gleden

En varm, ekte og vakker julefortelling skriver vår anmelder om «Et juleønske».

SIDE 18-19



Fru JUUL: Birgitte Jacobsen gjorde en fantastisk Juulefrue.



PEPPERKAKER: Rocka pepperkaker i alle størrelser.



VI FØLGER: Ingvild Lindsjorn ledet an i vandrigen til stallen og krybben.



DET SNØR! Andrea Kvamme Urnes hadde en av hovedrollene i årets juleforestilling.



GODE VENNER: Oline (Andrea Kvamme Urnes) og Anna (Nora Djenne-Dahl).



SARA SNØFNUGG: Dalte ned på scenen i år også.

Kulturakademiet i Sentrumkirken med «Et juleønske» for 15. år på rad Deler raust sin ekte juleglede med andre

Jul er å dele sin glede med andre, synger aktørene i «Et juleønske».

ANNE GRO CHRISTENSEN
 anne.gro.christensen@ringblad.no
 916 52 042

Og det er akkurat det de gjør når de byr på en varm, ekte og vakker julefortelling på Byscenen for 15.

gang på rad. For julegleden sitter tydelig og godt i hjertet på alle de medvirkende på scenen i en forestilling som bare vokser seg sterkere og bedre for hvert år. I år handler det om de to småjentene Anna (Nora Djenne-Dahl) og Oline (Andrea Kvamme Urnes). Anna må være sammen med sin eksentriske, overbegeistrede tante «Fru Juul» (Birgitte Jacobsen). Oline har nettopp mistet bestefaren sin. Men de to jentene

finner hverandre og bestreber seg på å gjøre gode gjerninger i adventstiden. Sammen med venneflokken klarer de å gi den triste, tause leketøymakeren Herr Vinkelsliper (Arnbjørn Moløkken) jul i hjertet, og sammen drar de tilbake i tiden til Betlehem og julekrybben. Gjennom hele julefortellingen deles det raust fra vakre stemmer og et repertoar av varmende julesanger og vintertviser.



JULEBARN: Det vrirlet av julebarn på scenen.



BREATH OF HEAVEN: Christinne Ottersen sang vakker.

«Et juleønske» sørger for at julen kryper inn i hjertet.

Fra et knippe solister og korister som skinner. Tinius Hansen sjarmere oss i senk som forestillingens yngste solist. Ann Christin Erlandsen og Ce-

line Rensel synger inderlig duett i «Hvisker en bønn» og Ann Christins tolkning av Den hellige natt lar førjulsfreden senke seg salig i sinnet. Ingvild Lindsjorn har en tolkning av «Joy to the world» som kunne vært framført på langt større scener enn Byscenen i Hønefoss og Christine Ottensen bergtar oss med Maria-visen «Breath of heaven». De unge solistene viser også stemmeprakt gjennom hele forestillingen, enten de rocker

rundt juletreet, er på gavejakt-natt eller synger seg gjennom den kjente Snomedleyen forestillingen alltid byr på. For her er noe å kjenne seg igjen i, noe som har blitt tradisjon og noe som er helt nytt. Og det koreograferes med stort hell og tilføres nye, spennende elementer, - ikke bare en helt ny historie for hvert eneste år «Et juleønske» spilles. I år lot vi oss imponere av «Vi følger», der vi, anført av hyrder

og sauer, tre hellige konger og en engleskare og dansere fra Herodes hoff, blir ført gjennom julehistorien på leting etter stjernen over stallen. Vi gledet oss over Thomas Kvamme Urnes eminente steppeferdigheter og dansetrinn, men også over hans kule framføring av «Christmas». Og vi kjente julen krype inn i hjertet da lille Oline og mammaens julaftenfeiring (sammen med leketøyhandler Vinkelsliper, Anna og Fru Juul) på

den ene siden av scenen ble knyttet med sterke bånd til stallen og krybben på den andre. Et stort juletre kom inn på scenen, og også publikum fikk være med og synge «Deilig er jorden» for det hele tonte ut med «Min julesang». Den som forteller at «Jul er å dele sin glede med andre.» Og det er akkurat det som skjer. Det blir jul i hjertet av sånt. Nemlig. Forestillingen spilles også i dag, mandag.



FRU JUUL: Birgitte Jacobsen gjorde en fantastisk Juulefrue.



PEPPERKAKER: Rocka pepperkaker i alle størrelser.



VI FØLGER: Ingvild Lindsjorn ledet an i vandrigen til stallen og krybben.

Kulturakademiet i Sentrumkirken med «Et juleønske» for 15. år på rad Deler raust sin ekte juleglede

Jul er å dele sin glede med andre, synger aktørene i «Et juleønske».

ANNE GRO CHRISTENSEN
anne.gro.christensen@ringblad.no
916 52 042

Og det er akkurat det de gjør når de byr på en varm, ekte og vakker julefortelling på Byscenen for 15.

gang på rad.

For julegleden sitter tydelig og godt i hjertet på alle de medvirkende på scenen i en forestilling som bare vokser seg sterkere og bedre for hvert år.

I år handler det om de to småjentene Anna (Nora Djøne-Dahl) og Oline (Andra Kvamme Urnes). Anna må være sammen med sin eksentriske, overbegeistrede tante «Fru Juul» (Birgitte Jacobsen). Oline har nettopp mistet bestefaren sin. Men de to jentene

finner hverandre og bestreber seg på å gjøre gode gjerninger i adventstiden.

Sammen med venneflokken klarer de å gi den triste, tause leketøymerken Herr Vinkelsliper (Arnbjørn Moløkken) jul i hjertet, og sammen drar de tilbake i tiden til Betlehem og julekrybben.

Gjennom hele julefortellingen deles det raust fra vakre stemmer og et repertoar av varmende julesanger og intervjuer.



JULEBARN: Det vrirlet av julebarn på scenen.



BREATH OF HEAVEN: Christine Ottersen sang vakkert.



DET SNØR! Andrea Kvamme Urnes hadde en av hovedrollene i årets juleforestilling.



GODE VENNER: Oline (Andrea Kvamme Urnes) og Anna (Nora Djøne-Dahl).



SARA SNØFNUGG: Dalte ned på scenen i år også.

d de med andre

«Et juleønske» sørger for at julen kryper inn i hjertet.

Fra et knippe solister og korister som skinner. Tinius Hansen sjarmerer oss i senk som forestillingens yngste solist. Ann Christin Erlandsen og Ce-

line Rensel synger inderlig duett i «Hvisker en bønn» og Ann Christins tolkning av Den hellige natt lar førjulsfreden senke seg salig i sinnet.

Ingvild Lindsjörn har en tolkning av «Joy to the world» som kunne vært framført på langt større scener enn Byscenen i Hønefoss og Christine Ottesen bergtar oss med Maria-visen «Breath of heaven».

De unge solistene viser også stemmeprakt gjennom hele forestillingen, enten de rocker

rundt juletreet, er på gavejakt-natt eller synger seg gjennom den kjente Snømedleyen forestillingen alltid byr på.

For her er noe å kjenne seg igjen i, noe som har blitt tradisjon og noe som er helt nytt.

Og det koreograferes med stort hell og tilføres nye, spennende elementer, - ikke bare en helt ny historie for hvert eneste år «Et juleønske» spilles.

I år lot vi oss imponere av «Vi følger», der vi, anført av hyrder

og sauer, tre hellige konger og en engleskare og dansere fra Herodes hoff, blir ført gjennom julehistorien på leting etter stjernen over stallen.

Vi gledet oss over Thomas Kvamme Urnes eminente steppeferdigheter og danse-trinn, men også over hans kule framføring av «Christmas».

Og vi kjente julen krype inn i hjertet da lille Oline og mammaens julaftenfeiring (sammen med leketøyhandler Vinkelsliper, Anna og Fru Juul) på

den ene siden av scenen ble knyttet med sterke bånd til stallen og krybben på den andre. Et stort juletre kom inn på scenen, og også publikum fikk være med og synge «Deilig er jorden» før det hele tonte ut med «Min julesang».

Den som forteller at «Jul er å dele sin glede med andre.» Og det er akkurat det som skjer. Det blir jul i hjertet av sånt. Nemlig.

Forestillingen spilles også i dag, mandag.